

OCJENA LOKACIJA ZA ULAGANJE U KOPRIVNIČKO-KRIŽEVAČKOJ ŽUPANII

									Kriteriji financijske održivosti						Sveukupna ocjena
Broj	NAZIV PROJEKTA	Općina / grad	Dovoljno informacija	Infrastruktura / materijalna	Postojeća/predviđena namjena	Priča / nematerijalna	Temeljni koncept(i) / sadržaj projekta	Komplementarni sadržaj(i)	Vlasništvo	Status zaštite, dozvole za gradnju / renovaciju, stanje	Priča (lokalna, nacionalna, globalna.; tema)	Jedinstvene značajke Ometajući karakter	Motivacija: institucionalna / osobna	Vlastiti doprinos	
1	Ostaci gradske utvrde (bedem) s oružarnicom (Oružarna)	Koprivnica	Da	da (zgrada, bedem)	Plan je razviti interaktivni posjetiteljski centar - autentičan prikaz života u srednjem vijeku. Sav eksterijer i interijer prilagodit će se 15. i 16. stoljeću kako bi se prikazala autentičnost lokacije jer utvrda potječe iz tog doba; povijesni park, muzej starih zanata i koprive.	Bogata baština povezana sa nematerijalnom baštinom i poviješću - renesansni festival, naivna umjetnost, prehrambeni proizvodi od koprive, medičarstvo, pletenje	Interpretacijski / posjetiteljski centar	Centar za posjetitelje na otvorenom i muzej uživo koji omogućuje interaktivno sudjelovanje posjetitelja (obrti, aktivnosti, gastronomija, ...)	javno	Zaštićeno kao kulturno dobro RH	Tematska priča: Renesansa - lokalna, nacionalna, potencijal za globalnu	Povezanost s drugim renesansnim festivalima u inozemstvu.	Za dodati	Za dodati	Kako bi se turistička ponuda KKŽ-a u cjelogodišnju turističku ponudu pod temom renesanse, moraju se ispuniti sljedeći uvjeti: - nekoliko se kategorija turističke ponude mora uskladiti pod zajedničkom temom renesanse (npr. gastronomija, glazba, moda...); - potrebno je proširiti ponudu i učiniti je dostupnom cijelu godinu; - grad Koprivnica mora se promovirati pod istim krovim brendom čija je tema renesansa (tradicija i baština) i kopriva; - prilikom planiranja projekata za razvoj turizma i ključnih koncepata za obnovu lokacija/zgrada dijelom grada, mora se uvijek imati u vidu krovni brend renesanse; - primjer dobre prakse su umreženi interpretacijski/posjetiteljski centri sa smještajem i zajedničkom/povezanim pričom; - tematsko usklađivanje (tema, sadržaja) s drugim upravnim jedinicama KKŽ-a koje planiraju razvoj interpretacijskih/posjetiteljskih centara (grad Koprivnica, grad Đurđevac, općine Legrad, Hlebine, Gola i Ferdinandovac).
9	Stara škola	Legrad	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada - stara škola)	Nije u uporabi - planovi za izgradnju interpretacijskog centra i dnevnog boravka za umirovljenike.	U blizini ušća Mure u Dravu	Interpretacijski / posjetiteljski centar	Dnevni centar za umirovljenike	javno		potrebno više informacija		Za dodati	Za dodati	Lokacija je prikladnija za lokalnu zajednicu. Ako dođe do izgradnje interpretacijskog/posjetiteljskog centra, sljedeći čimbenici moraju se uzeti u obzir: - imati u vidu „širu sliku“- na koji će se se način interpretacijski/posjetiteljski centar uklopiti u priču šireg područja; - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području (npr. blizina ušća Mure u Dravu); - primjer dobre prakse su umreženi interpretacijski/posjetiteljski centri sa smještajem i zajedničkom/povezanim pričom; - tematsko usklađivanje (tema, sadržaja) s drugim upravnim jedinicama KKŽ-a koje planiraju razvoj interpretacijskih/posjetiteljskih centara (grad Koprivnica, grad Đurđevac, općine Legrad, Hlebine, Gola i Ferdinandovac).
24	Kompleks Galerije naivne umjetnosti	Hlebine	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada)	Jedan dio kompleksa koristi se za Galeriju naivne umjetnosti dok se drugi dio centra koristi za društveni dom. Planira se nadogradnja cijelog objekta i prenamjena društvenog dijela u Posjetiteljski centar za kulturnu i prirodnu baštinu Podravine.	Umijeće slikanja na staklu u maniri naive - Hlebinska škola naivne umjetnosti	Interpretacijski / posjetiteljski centar		javno	Ishodena građevinska dozvola, zaštićeno kao kulturno dobro	Tematska priča: naivna umjetnost - lokalna, nacionalna, potencijal za globalnu	Hlebine kao kolijevka naivne umjetnosti u Hrvatskoj	Za dodati	Za dodati	Prilikom planiranja interpretacijskog/posjetiteljskog centra, sljedeći čimbenici moraju se uzeti u obzir: - imati u vidu „širu sliku“- na koji će se se način interpretacijski/posjetiteljski centar uklopiti u priču šireg područja; - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području - razvijanje jake priče o naivnoj umjetnosti koja ima potencijal biti prepoznata na globalnoj razini; - primjer dobre prakse su umreženi interpretacijski/posjetiteljski centri sa smještajem i
18	Stari župni dvor	Gola	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada - stari župni dvor)	Planira se razvoj interpretacijskog ili posjetiteljskog centra; izrađena je projektna dokumentacija za Muzej rijeke Drave „Bolešov put“ - akvarij, rijeci Dravi	Hlebinska škola nivne umjetnosti ; legende o Prekodravju i rijeci Dravi	Interpretacijski / posjetiteljski centar	Akvarij	javno	Kulturna zaštita	Tematska priča: rijeka i njezin divlji svijet - lokalna		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu. Ako dođe do izgradnje interpretacijskog/posjetiteljskog centra, sljedeći čimbenici moraju se uzeti u obzir: - imati u vidu „širu sliku“- na koji će se se način interpretacijski/posjetiteljski centar uklopiti u priču šireg područja; - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području (npr. blizina Hlebine kao kolijevke naivne umjetnosti, blizina rijeke Drave, bogata nematerijalna baština uz koju se vežu legende o Prekodravju i rijeci Dravi); - primjer dobre prakse su umreženi interpretacijski/posjetiteljski centri sa smještajem i zajedničkom/povezanim pričom; - tematsko usklađivanje (tema, sadržaja) s drugim upravnim jedinicama KKŽ-a koje planiraju razvoj interpretacijskih/posjetiteljskih centara (grad Koprivnica, grad Đurđevac, općine Legrad, Hlebine, Gola i Ferdinandovac).
43	Posjetiteljski centar Đurđevački pjesci	Đurđevac	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada)	Provodi se obnova zgrade za budući Posjetiteljski centar Đurđevački pjesci. Posjetiteljski će centar predstavljati specifičnosti pustinskog pejzaža i raznolikost biljnog i životinjskog svijeta. U zgradi će se smjestiti i ured Turističke zajednice Đurđevca i glavni turistički info punkt u Đurđevcu s ugostiteljskim sadržajem.	Blizina Đurđevačkih pjesaka; tradicionalni kolač s orahom (orehnjača), umijeće izrade i sviranja cimbala, Legenda o Picokima	Interpretacijski / posjetiteljski centar	Catering	javno	Radovi obnove u tijeku, zaštićeno kao kulturno dobro	Tematska priča: prirodna baština - lokalna, nacionalna, potencijal za globalnu	Prirodna atrakcija: Đurđevački pjesci	Za dodati	Za dodati	Đurđevački pjesci prirodni su fenomen od ogromnog turističkog potencijala. U slučaju da interpretacijski/posjetiteljski centar ne postoji, novi će centar imati potencijal za uspjeh kako na nacionalnoj tako i na globalnoj razini. Prilikom planiranja centra, sljedeći čimbenici moraju se uzeti u obzir: - imati u vidu „širu sliku“- na koji će se se način interpretacijski/posjetiteljski centar uklopiti u priču šireg područja; - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području; - primjer dobre prakse su umreženi interpretacijski/posjetiteljski centri sa smještajem i zajedničkom/povezanim pričom; - tematsko usklađivanje (tema, sadržaja) s drugim upravnim jedinicama KKŽ-a koje planiraju razvoj interpretacijskih/posjetiteljskih centara (grad Koprivnica, grad Đurđevac, općine Legrad, Hlebine, Gola i Ferdinandovac).
52	Stara školska zgrada u Broduću	Ferdinandovac	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada u lošem stanju)	Zgrada nije u funkciji i potrebna je potpuna obnova nakon koje se zgrada namjerava koristiti u turističke svrhe.	Prirodna baština - Rezervat Đurđevački pjesci, Šumski rezervat Crni jarki, Hlebinska škola naivne umjetnosti, Regionalni park Mura Drava	Interpretacijski / posjetiteljski centar		javno	Potreban glavni projekt i građevinska dozvola, te promjene u prostornom planu Općine Ferdinandovac			Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu. Ako dođe do izgradnje interpretacijskog/posjetiteljskog centra, sljedeći čimbenici moraju se uzeti u obzir: - imati u vidu „širu sliku“- na koji će se se način interpretacijski/posjetiteljski centar uklopiti u priču šireg područja; - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području (npr. blizina Đurđevačkih pjesaka, Šumskog rezervata Crni jarki, Regionalnog parka Mura-Drava); - primjer dobre prakse su umreženi interpretacijski/posjetiteljski centri sa smještajem i zajedničkom/povezanim pričom; - tematsko usklađivanje (tema, sadržaja) s drugim upravnim jedinicama KKŽ-a koje planiraju razvoj interpretacijskih/posjetiteljskih centara (grad Koprivnica, grad Đurđevac, općine Legrad, Hlebine, Gola i Ferdinandovac).
7	Ušće Mure u Dravu – Halasz	Legrad	Da	da (zgrada + okolica)	Nema trenutnačnu namjenu, nema plana obnove, ali pogodna je za ugostiteljske djelatnosti. Prema Prostornom planu, namijenjena turističko-rekreacijskim aktivnostima.	Regionalni park Mura Drava, Područje ekološke mreže Natura 2000. U blizini ornitološkog rezervata Veliki Pažut i ušća Mure u Dravu. Lokalne mitološke legende.	Rekreacijski / turistički centar	Prirodna točka interesa. Velik potencijal za turizam i aktivnosti povezane s prirodom i rijekama.	javno	Regionalni park Mura Drava, Područje ekološke mreže Natura 2000	Rekreacijski i turistički centar: globalna	Jedinstvena prirodna atrakcija: ušće Mure u Dravu	Za dodati	Za dodati	Potencijal za privatno ulaganje. Prijedlog idejnog projekta za ulaganje detaljno je prikazan u sedmom poglavlju Akcijskog plana.
8	Jezero Šoderica	Legrad	Potrebne dodatne informacije	da (više privatnih zgrada na lokaciji)	Prema prostornom planu, turističko-rekreacijske je namjene.	Regionalni park Mura Drava, Područje ekološke mreže Natura 2000.	Rekreacijski / turistički centar		javno (jezero), privatno (izgrade)		Rekreacijski i turistički centar: globalna	Jedinstvena prirodna atrakcija: Jezero Šoderica	Za dodati	Za dodati	Potencijal za privatno ulaganje zbog atraktivnog položaja pokraj jezera Šoderica. Ključni koncept uklapa se u strateške planove razvoja turističkih proizvoda u KKŽ-u (sportski turizam i cikloturizam). Manjak informacija onemogućuje detaljniju ocjenu.
16	Stari vojni objekt kod Botova	Drnje	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada)	Ribički dom Udruženja sportsko-ribolovnih klubova. Potencijal za prenamjenu u rekreacijski centar pokraj rijeke Drave.	Regionalni park Mura Drava	Rekreacijski / turistički centar	Ribolov	javno (20-godišnja koncesija na Zajednica sportskih ribolovnih klubova Koprivnica)				Za dodati	Za dodati	Ključni koncept uklapa se u strateške planove razvoja turističkih proizvoda u KKŽ-u (sportski turizam i cikloturizam). Manjak informacija onemogućuje detaljniju ocjenu.
30	Čingi Lingi	Molve	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada)	Zgrada (koja je u lošem stanju) i zemljište pokraj jezera Čingi Lingi ima izvrstan potencijal za turističke i rekreacijske svrhe.	Legenda o čudotvornom kipu Blažene Djevice Marije s djetetom; hodočasničko mjesto; Regionalni park Mura Drava	Rekreacijski / turistički centar		javno			Jedinstvena prirodna atrakcija: jezero Čingi Lingi	Za dodati	Za dodati	Potencijal za privatno ulaganje zbog atraktivnog položaja pokraj jezera Čingi Lingi. Ključni koncept uklapa se u strateške planove razvoja turističkih proizvoda u KKŽ-u (sportski turizam i cikloturizam). Manjak informacija onemogućuje detaljniju ocjenu.
53	Karaula Mekiš (bivši vojni objekt)	Podravske Sesvete	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada)	Ovaj nekadašnji vojni objekt prenamijenjen je u izletište gdje se održavaju mnoga lokalna sportska, rekreacijska i društvena događanja. Objekt je u procesu prenamjene u turističke i smještajne svrhe.	Etnografska zbornica Čugovčan, Kloštranski peski, Umijeće izrade uskršnjih pisana	Rekreacijski / turistički centar	Smještaj	javno		Tematska priča: Mjesto za rekreaciju i opuštanje - poveznica s prirodom: lokalna, nacionalna, potencijal za globalnu		Za dodati	Za dodati	Ključni koncept uklapa se u strateške planove razvoja turističkih proizvoda u KKŽ-u (sportski turizam i cikloturizam) i strateški cilj „veći broj novih, kvalitetnih i tematskih smještajnih jedinica“. Privikadno za lokalnu zajednicu. Također ima potencijal za razvoj turizma.
12	Ribički dom (ŠRK ĐELEKOVEC)	Đelekovec	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada)	Planovi za obnovu: održavanje sportskih i rekreacijskih događanja, mjesto za odmor i rekreaciju.	Tradicijni kolač - Požiraki	Rekreacijski / turistički centar		javno	Nužno je urediti vlasništvo (u tijeku je katastarska izmjera Đelekovca), potrebna je energetska obnova, te uvođenje priključaka električne, vode i plina.	Tematska priča: Mjesto za rekreaciju i opuštanje - poveznica s prirodom: lokalna		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu. Ključni koncept uklapa se u strateške planove razvoja turističkih proizvoda u KKŽ-u (sportski turizam i cikloturizam). Manjak informacija onemogućuje detaljniju ocjenu.
47	Staza za ljetno i zimsko sanjkanje i biciklističko odmorište u Svetoj Ani	Đurđevac	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada, manji drveni objekti i okolica)	U slikovitom mjestu i izletištu Sveta Ana, na brežuljku u blizini vodenice i vidikovca, grad Đurđevac planira izgraditi ljetnu i zimsku stazu za sanjkanje. Također se planira obnova vidikovca, izgradnja odmorišta za bicikliste i postavljanje kompleta za popravak bicikla kao i postavljanje informativnih ploča uz biciklističke staze u regiji.	Tradicionalni kolač "žlevanka" .	Rekreacijski / turistički centar	Vidikovac, sanjkanje, područje za piknik, infrastruktura za bicikliste	javno		Tematska priča: iskustvo u prirodi: lokalna.		Za dodati	Za dodati	Dobro se uklapa u rastući trend razvoja cikloturizma i turističkog motiva novih iskustava kao i u strateški fokus razvoja turističkih proizvoda u KKŽ-u (sportski turizam i cikloturizam). Prilikom planiranja razvoja lokacije, važno je uzeti u obzir „širu sliku“ (kako će se uklopiti u priču šireg područja) i povezati lokaciju s postojećim biciklističkim stazama (EuroVelo, Biciklistička staza Europska Amazona), turističkom ponudom u blizini i ključnim potencijalima za razvoj turizma u području.
57	Poučna planinarska staza i vidikovac	Kloštar Podravski	Potrebne dodatne informacije		Ovim projektom općina planira napraviti pješačku stazu i izgraditi vidikovac na području bilogorskih vinograda „Veliki brijeg“ u svrhu turističkog razvoja.	Kloštranski peski, bilogorski vinogradi	Prirodna točka interesa	Pješačka staza, vidikovac, edukacijske aktivnosti	javno	Aplicirano na poziv - EAFRD.	Tematska priča: priroda - lokalna, nacionalna, potencijal za globalnu		Za dodati	Za dodati	Projekt je već prijavljen na poziv EFPR-a. Prilikom planiranja razvoja lokacije, važno je uzeti u obzir širu sliku (kako će se uklopiti u priču šireg područja) i povezati s postojećim tematskim stazama(biciklističke staze, planinarske staze, kulinarske rute itd.), turističkom ponudom u blizini i ključnim potencijalima za razvoj turizma u području.
4	Kuća Malančec	Koprivnica	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada u stilu secesije)	Vrijedna zbirka iz secesijskog razdoblja koju je gradu donirao prijašnji vlasnik (nije u funkciji). Planira se prenamjena kuće u kulturno-turistički centar Koprivnice gdje će se organizirati radionice, koncerti i književne večeri.	Bogata baština povezana s nematerijalnom baštinom i poviješću - Renesansni festival, naivna umjetnost, jela od koprive, licitarski zanat, pletenje	Kulturni/turistički centar		javno	Zaštićeno kao kulturno dobro, renovacija započela za dijelove zgrade, projektna dokumentacija u izradi	Tematska priča: secesija		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu. Kako bi se povećala turistička atraktivnost objekta, lokacija se mora povezati s krovnim brendom grada Koprivnice koji se temelji na povijesti i tradiciji, koprivi, gostoljubivom i marljivom lokalnom stanovništvu.
5	Zgrada Muzeja grada Koprivnice i trg	Koprivnica	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada, bivša gradska vijećnica)	Nekadašnja gradska vijećnica (magistrat) najstarija je očuvana kamena zgrada u gradu (iz 17. stoljeća). Muzej čuva bogatu zbirku, a sama ustanova smještena je u nekoliko zgrada dijelom grada. Grad i muzej planiraju obnoviti i proširiti zgradu muzeja, obnoviti Kuću Malančec i prenamijeniti najstariju ulicu u gradu (Ešterovu) u muzejsku četvrt koja bi predstavljala kulturno i turističko središte Koprivnice.	Bogata baština povezana s nematerijalnom baštinom i poviješću - Renesansni festival, naivna umjetnost, jela od koprive, licitarski zanat, pletenje	Kulturni/turistički centar		javno	Zaštićeno kao kulturno dobro	Tematska priča: renesansa		Za dodati	Za dodati	Trenutačno je privlačnija lokalnoj zajednici i domaćim turistima. Kako bi se povećala turistička atraktivnost objekta, lokacija se mora povezati s krovnim brendom grada Koprivnice koji se temelji na renesansi (povijesti i tradiciji), koprivi, gostoljubivom i marljivom lokalnom stanovništvu.

6	Dvorac Inkey	Rasinja	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada, dvorac)	Objekt se ne koristi i u lošem je stanju. Županija ga namjerava obnoviti i prenamijeniti u turističke i kulturne svrhe.	Lokalne legende o obitelji Inkey	Kulturni/turistički centar		javno	Zaštićeno kao kulturno dobro	Kulturni i turistički centar: lokalna		Za dodati	Za dodati	Dvorac je u lošem stanju no zbog svoje povijesne važnosti i arhitekture predstavlja odličan potencijal za prenamjenu u turističke svrhe. Lokacija se može razviti u tematsku smještajnu jedinicu što je jedan od dugoročnih ciljeva za razvoj turizma u KOŽ-u. Međutim, obnova zahtijeva veliko ulaganje. Prilikom planiranja obnove, sljedeći čimbenici moraju se uzeti u obzir: -imati u vidu „širu sliku“- na koji će se se način lokacija uklopiti u priču šireg područja; - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području; - razvoj zanimljive priče koja će privući posjetitelje na globalnoj razini; - praćenje postojećih trendova u turizmu (turisti traže iskustvo, bijeg od stvarnosti, izvornost ponude, personaliziranu ponudu, izvrsnu gastronomiju itd.).
28	Galerija Molvarskog likovnog kruga	Molve	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada)	Umjetnička galerija, planovi za kulturno-turističko namjenu.	Legenda o čudotvornom kipu Blažene Djevice Marije s djetetom; hodočasničko mjesto; Regionalni park Mura Drava, slikanje na staklu u maniri naive, umjetnost ukrašavanja uskršnjih pisanica	Kulturni/turistički centar	Umjetnička galerija	javno		Tematska priča: umjetnost - lokalna		Za dodati	Za dodati	Manjak informacija onemogućuje detaljniju ocjenu. Međutim, prilikom planiranja obnove, sljedeći čimbenici moraju se uzeti u obzir: -imati u vidu „širu sliku“- na koji će se se način lokacija uklopiti u priču šireg područja; - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području (npr. Hlebine kao centar naivne umjetnosti - bogata umjetnička baština i tradicija). Ključni koncept dobro se uklapa u nacionalni razvoj kulture kao i u strateške turističke ciljeve Koprivničko-križevačke županije koji se temelje na razvoju baštinskog i kulturnog turizma.
31	Stara škola u Repašu	Repaš	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada u lošem stanju)	Nije u funkciji, planovi za kulturno-turističko namjenu.	Regionalni park Mura Drava	Kulturni/turistički centar		javno				Za dodati	Za dodati	Manjak informacija onemogućuje detaljniju ocjenu. Međutim, prilikom planiranja obnove, sljedeći čimbenici moraju se uzeti u obzir: -imati u vidu „širu sliku“- na koji će se se način lokacija uklopiti u priču šireg područja; - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području. Ključni koncept dobro se uklapa u nacionalni razvoj kulture kao i u strateške turističke ciljeve Koprivničko-križevačke županije koji se temelje na razvoju baštinskog i kulturnog turizma.
33	Stara školska zgrada u Virju - vinski podrum, kušaonica, galerija	Virje	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada - dio zgrade je u funkciji)	Dio zgrade koristi se kao javna knjižnica i lokalni muzej; plan obnove uključuje prenamjenu prostora u vinski podrum, kušaonicu lokalnih proizvoda, muzej i kino. U stražnjem dvorištu planira se postavljanje pozornice za izvođenje kulturnih događanja na otvorenom.	Priprema tradicionalnog kolača - "Podravska mazanica", tkanje	Kulturni/turistički centar	Vinski podrum, kušaona, galerija, muzej, kino	javno	Zaštićeno kao kulturno dobro	Tematska priča: kultura (povijest i umjetnost), gastronomija, umjetnost - lokalna, nacionalna		Za dodati	Za dodati	Cilj je razviti ponudu koja će povezivati lokalna vina i tradicionalni kolač, podravsku mazanicu (npr. kušanje kolača i organizacija kulinarskih radionica o pripremi samog kolača; kulnarska staza koja povezuje kušanje/pripremu svih tradicionalnih kolača Podravine). Prikaz tkanja i tkalačke radionice za posjetitelje. Pronaći ciljanu priču koja će povezati svu ponudu u jednu, zajedničku i atraktivnu priču. Prilikom planiranja obnove, sljedeći čimbenici moraju se uzeti u obzir: -imati u vidu „širu sliku“- na koji će se se način lokacija uklopiti u priču šireg područja -povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području
14	Kurija (stari župni dvor)	Koprivnički Ivanec	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada)	Prenamjena i opremanje kurije (starog župnog ureda) u kulturno-informativni centar sa zavičajnom zbirkom, kao i sjedište Društva izvornog folklora Koprivnički Ivanec.	Ivanečki vez	Kulturni/turistički centar		javno	Zaštićeno kao kulturno dobro, ishodena potvrda glavnog projekta	Tematska priča: izvorni folklor Koprivničkog Ivanca: lokalna.		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu.
39	Kuća Miroslava Dolenca Dravskog	Novo Virje	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada - kuća u lošom stanju)	M. D. Dravski bio je hrvatski pjesnik. Zgrada nije u uporabi. Općina planira prenamijeniti objekt i okolno područje u Kulturno-edukacijski centar Miroslav Dolence Dravski, u svrhu održavanja kulturnih i obrazovnih aktivnosti i događanja.	Regionalni park Mura Drava	Kulturni centar	Edukacijski centar i mjesto za organizaciju događaja.	javno	Projekt i tehnička dokumentacija pripremljeni	Tematska priča: kultura i umjetnost, poezija		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu. Ako će se lokacija obnoviti u turističke svrhe, sljedeće se mora uzeti u obzir: -imati u vidu „širu sliku“- na koji će se se način lokacija uklopiti u priču šireg područja; - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području (npr. Hlebine kao centar naivne umjetnosti - bogata umjetnička baština i tradicija).
2	Bivša sinagoga - Kulturni centar prim. dr. Krešimir Švarc	Koprivnica	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada)	Centar je idealno mjesto za održavanje kulturnih programa kao što su koncerti klasične glazbe i izložbe.	Bogata baština povezana sa nematerijalnom baštinom i poviješću - renesansni festival, naivna umjetnost, prehrambeni proizvodi od koprive, medijarstvo, pletenje	Kulturni centar	Povezati s Renesansnim festivalom, naivnom umjetnošću, prehrambenim proizvodima od koprive, medijarstvom, tkanjem	javno	Zaštićeno kao kulturno dobro	Tematska priča: renesansa		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu. Kako bi lokacija postala zanimljiva u turističke svrhe, mora se povezati s krovnim brendom grada Koprivnice koji se temelji na renesansi (povijest i tradicija), koprivi, gostoljubivosti i vrijednim lokalnim stanovništvom.
11	Dom kulture Pajo Kanižaj	Đelekovec	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada)	Postojeća namjena: održavanje kulturnih i ostalih okupljanja za potrebe udruga, općina, školi i šireg pučanstva. Planovi za obnovu: objekt za održavanje kulturnih i drugih manifestacija i događanja, izložbeni prostor zavičajne kolekcije slikara iz umjetničkog kruga Đelekovca (Mihovili Pavlek Miškina, Minko Virius, Pajo Kanižaj), prostorije i arhiv knjižnice.	Poveznica s naivom, arhitekturom i umjetnošću. Hlebinska škola naivne umjetnosti, umjetnost uređivanja uskršnjih pisanica, tradicionalni kolač - požraki.	Kulturni centar		javno	Potrebna je renovacija, kao i energetska obnova: - vanjska i unutarnja stolarija, - krovnište - fasada i unutarnji zidovi, - vodovodne i električne instalacije, sanitarni čvorovi	Tematska priča: lokalna umjetnost - lokalna		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu. U slučaju obnove u turističke svrhe, sljedeće se mora uzeti u obzir: -imati u vidu „širu sliku“- na koji će se se način lokacija uklopiti u priču šireg područja; - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području (npr. Hlebine kao centar naivne umjetnosti - bogata umjetnička baština i tradicija).
19	Stara škola	Gola	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada - stara škola)	Zgrada se koristi kao vrtić, a na tavanu zgrade djeluje umjetnička galerija za lokalne umjetnike. Jedan dio prostorija koristilo je Društvo Podravski zvon.	Hlebinska škola naivne umjetnosti ; legende prekodravlja i rijeke Drave	Kulturni centar	Umjetnička galerija	javno		Tematska priča: umjetnost - lokalna		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za uporabu za lokalnu zajednicu. U slučaju obnove u turističke svrhe, sljedeće se mora uzeti u obzir: -imati u vidu „širu sliku“- na koji će se se način lokacija uklopiti u priču šireg područja; - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području (npr. Hlebine kao centar naivne umjetnosti - bogata umjetnička baština i tradicija).
25	Dom kulture	Novigrad Podravski	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada)	Zgrada je od iznimne važnosti za kulturni i društveni život sela, ali je u lošem stanju. Općina bi željela obnoviti objekt i osigurati infrastrukturu za organiziranje prostorija za nevladine organizacije, knjižnicu, mini kazalište i kino.	Hlebinska škola naivne umjetnosti, umjetnost ukrašavanja uskršnjih pisanica	Kulturni centar		javno	Pripremljena projektna dokumentacija	Tematska priča: kultura - lokalna		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu.
29	Kino dvorana	Molve	Potrebne dodatne informacije		Kulturni centar, obnova u tijeku.	Legenda o čudotvornom kipu Blažene Djevice Marije s djetetom; hodočasničko mjesto; Regionalni park Mura Drava, slikanje na staklu u maniri naive, umjetnost ukrašavanja uskršnjih pisanica	Kulturni centar		javno		Tematska priča: kultura - lokalna		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu.
32	Stara škola (bivša štacija Vojne krajine)	Virje	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada - pola zgrade je u funkciji)	Jedan dio zgrade koristi se kao škola; drugi dio zgrade je izvan uporabe. Potencijalno mjesto doma kulturne baštine u kojem će se njegovati običaj i vještine Virja i Semovaca	Bogata lokalna baština, stari običaji, obrti i vještine, itd.	Kulturni centar		javno		Tematska priča: kultura i lokalna (nematerijalna) baština - lokalna		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu ili za prenamjenu u turističke svrhe na nacionalnoj razini.
35	Stara zadržna zgrada i zgrada starog društvenog doma	Virje	Potrebne dodatne informacije	da (2 zgrade u lošem stanju)	Privatno vlasništvo; buduće prostorije za promociju baštine i radionice za pečenje lokalnih kolača prkača kao i restorana i smještajnih jedinica.	Baština povezana sa zadrugarstvom i poljoprivrednom proizvodnjom, priprema tradicijskog kolača "podravska mazanica", tkanje	Kulturni centar	smještaj, gastronomija	privatno		Tematska priča: baština i gastronomija		Za dodati	Za dodati	Razvoj gastronomske priče i kulnarske ponude koja će se temeljiti na tradicionalnom kolaču prkačima i razvoj tematskog smještaja; s obzirom na rastući trend cikloturizma, predlažemo da lokacija bude prilagođena biciklistima. Međutim, prilikom planiranja, sljedeći čimbenici moraju se uzeti u obzir: - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području (npr. postojeće razni tradicionalni kolači u Podravini koji se mogu uključiti u zajedničku tematsku stazu).
50	Društveni dom Kalinovac	Kalinovac	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada - dio zgrade)	U jednom dijelu zgrade smjestio se društveni dom koji se koristi za održavanje kulturnih i društvenih događanja. Drugi dio zgrade koristi se kao sjedište Poljoprivredne udruge Kalinovac i kao kafić. Plan je obnova prostorija koje se koriste u društvene svrhe.	Prirodna baština – rezervat Đurđevački pijesci, šumski rezervat Crni jarki.	Kulturni centar	Društveni dom, kulturna okupljanja i događaji	javno		Tematska priča: kultura - lokalna		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu.
56	Obnova društvenih domova	Kloštar Podravski	Potrebne dodatne informacije		Društveni domovi na navedenim lokacijama mjesta su u kojima se održavaju kulturna i društvena događanja. Općina planira njihovu obnovu.	Kloštranski peski, bilogorski vinogradi	Kulturni centar	Sociaal home, cultural gatherings and events.	javno	U pripremi projektne i tehničke dokumentacije	Tematska priča: kultura - lokalna		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu.
3	Muzej prehrane Podravka	Koprivnica	Potrebne dodatne informacije	da (dio kompleksa kompanije Podravka)	Muzej je dio prehrambenog poduzeća Podravka i jedini je muzej takve vrste u Hrvatskoj. Muzej je smješten u zgradi nekadašnje klasonice s kraja 19. stoljeća i sadrži bogatu zbirku o proizvodnji hrane.	Bogata baština povezana sa nematerijalnom baštinom i poviješću - renesansni festival, naivna umjetnost, prehrambeni proizvodi od koprive, medijarstvo, pletenje	Kulturna točka interesa	Povezati s Renesansnim festivalom, naivnom umjetnošću, prehrambenim proizvodima od koprive, medijarstvom, tkanjem	privatno	/	povijest, nostalgija, proizvodnja hrane: nacionalno (ex Yu)	Jedini muzej proizvodnje hrane u Hrvatskoj	Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu ili za razvoj turizma na nacionalnoj razini odnosno na razini tržišta bivše Jugoslavije. Prilikom razvoja lokacije, sljedeće se mora uzeti u obzir: -imati u vidu „širu sliku“- na koji će se se način lokacija uklopiti u priču šireg područja; (potrebno je lokaciju povezati s krovnim brendom grada Koprivnice) -povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području -jedinstvena značajka- jedini takav muzej u Hrvatskoj.
13	Etno park Vendi	Đelekovec	Potrebne dodatne informacije	da (više manjih zgrada, konstrukcija)	Etno park osnovala je Udruga Vendi koja je i zadužena za njegov sadržaj koji uključuje etno zbirke, lokalnu knjižničnu građu i koji radi na promociji baštine, starih običaja i gastronomije, izrađuje suvenire itd. Potrebna je obnova etno parka i unutarnje uređenje. Dio parka je i stari vinski podrum kojem je također potrebna obnova.	Hlebinska škola naivne umjetnosti, umjetnost uređivanja uskršnjih pisanica, tradicionalni kolač - požraki.	Kulturna točka interesa		privatno	Izvršena je procjena vrijednosti kompleksa. Potrebne su dozvole za izgradnju i obnovu.	Tematska priča: materijalna i nematerijalna baština područja: lokalna (potencijal za globalnu)	Nudi cjelokupan doživljaj baštine (povijest, običaji, knjige, tradicionalni predmeti, kulinarstvo, itd.)	Za dodati	Za dodati	Potencijal za privatno ulaganje. Prilikom razvoja lokacije, sljedeće se mora uzeti u obzir: -imati u vidu „širu sliku“- na koji će se se način lokacija uklopiti u priču šireg područja; - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području (npr. Hlebine kao kolijevka naivne umjetnosti - bogata umjetnička baština i kultura); - razvoj zanimljive priče koja će privući posjetitelje na globalnoj razini; - ključni koncept povezan s razvojem kulture dobro se uklapa u nacionalni projekt razvoja kao i strateške ciljeve razvoja Koprivničko-križevačke županije koji su usmjereni na razvoj baštinskog i kulturnog turizma kao i eno i gastro turizma.
15	Putevima podravskih rudara	Koprivnički Bregi	Potrebne dodatne informacije		Uređenje pješačke staze od izvora u Glogovcu do starih rudarskih objekata u šumi, sanacija rudarskog okna, postavljanje objekata za javnu uporabu (drvene platforme i drveni mostovi) i urbane opreme (putokazi, info pultovi, klupe, košare itd.).	Priprema slastice "Bregofska pita"	Kulturna točka interesa		javno	Aplicirano na poziv - EAFRD.	Tematska priča: tradicija rudarstva - lokalna (potencijal za globalnu).		Za dodati	Za dodati	Projekt je već prijavljen na poziv EPFR - a . Prilikom planiranja razvoja lokacije, važno je uzeti u obzir širu sliku (kako će se uklopiti u priču šireg područja) i povezati lokaciju s postojećim tematskim stazama, turističkom ponudom i ključnim potencijalima za razvoj turizma u području.
17	Galerija Ivan Sabolić	Peteranec	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada - jedan kat)	Galerija Ivan Sabolić smještena je na prvom katu zgrade Općine Peteranec.	Umjetnost kipara Ivana Sabolića.	Kulturna točka interesa	Umjetnička galerija	javno	Muzej grada Koprivnice upravlja muzejom. Općina rješava vlasničke odnose s Gradom Koprivnicom (koji je osnivač Muzeja)kako bi se obnova zgrade mogla kandidirati na EU fondove.	Tematska priča: umjetnost (skulpture) - lokalna, nacionalna		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu ili za razvoj turizma na nacionalnoj razini. Prilikom razvoja lokacije, mora se sljedeće uzeti u obzir: -imati u vidu „širu sliku“- na koji će se se način lokacija uklopiti u priču šireg područja; - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području (npr. Hlebine kao centar naivne umjetnosti - bogata umjetnička baština i tradicija).
23	Lokacije u Hlebinama - potencijal za razvoj kulturnog turizma i raspršenog hotela	Hlebine	Potrebne dodatne informacije	da (više zgrada širom sela)		Umijeće slikanja na staklu u maniri naive - Hlebinska škola naivne umjetnosti, stare priče i legende	Kulturna točka interesa	Mogućnost za difuzni hotel u selu	javno/privatno		Tematska priča: naivna umjetnost - potencijal za globalnu	Hlebine kao kolijevka naivne umjetnosti u Hrvatskoj	Za dodati	Za dodati	Potencijal za privatno ulaganje. Kako bi se Hlebine razvile u centar naivne umjetnosti u Hrvatskoj, potrebno je razviti personaliziranu turističku ponudu i uspostaviti bliske veze s centrima naivne umjetnosti diljem svijeta. Za više detalja vidjeti poglavlje 5.2. Projektni prijedlog br. 2: Hlebine - centar naivne umjetnosti u Akcijskom planu.

26	Izgradnja etno sela	Novigrad Podravski	Potrebne dodatne informacije	ne	U svrhu daljnjeg turističkog razvoja, općina planira izgraditi etno selo koje bi se, između ostalog, sastojalo od tradicionalnog vinskog podruma, ladanjske kuće, poljoprivredne zgrade, prostora za životinje, tradicionalnih poljoprivrednih alata itd.	Hlebinska škola naivne umjetnosti, umjetnost ukrašavanja uskršnjih pisanica	Kulturna točka interesa	Etno selo	javno	Projektna dokumentacija pripremljena	Tematska priča: kultura, povijest i stara tradicija i - lokalna, nacionalna (potencijal za globalnu).		Za dodati	Za dodati	Prilikom razvoja lokacije, sljedeće se mora uzeti u obzir: - imati u vidu „širu sliku“- na koji će se način lokacija uklopiti u priču šireg područja; - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području (npr. Hlebine kao centar naivne umjetnosti - bogata umjetnička baština i tradicija). - razvoj zanimljive priče koja će privući posjetitelje na globalnoj razini; - ključni koncept koji se odnosi na kulturu usklađen je s nacionalnim i strateškim ciljevima razvoja turizma u Kopriivničko-križevačkoj županiji koji se uglavnom temelje na razvoju baštinskog i kulturnog turizma kao i eno i gastro turizma.
38	Izletišta (zdenci) Fratrov zdenac i Zvirišće	Virje	Potrebne dodatne informacije	ne (zdenci)	Ovi su zdenci od povijesne važnosti za općinu. Popularni su među lokalnim stanovništvom, a imaju potencijal za prenamjenu u izletišta s pješačkim stazama.		Kulturna točka interesa	Tematske pješačke staze	javno		Tematska priča: baština - lokalna		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu. Predlažemo razvoj tematske staze.
41	Bukevje - napušteno selo	Novo Virje	Potrebne dodatne informacije	da (ruševine starih kuća)	Ovo područje smješteno na području Prekodravlja nekada je bilo selo koje je napušteno tijekom 70-ih zbog čestih poplava rijeke Drave. Dijelovi naselja, kao i ruševine kuća, i dalje postoje. Općina je izgradila kapelicu gdje jednom godišnje nekadašnji stanovnici Bukevja i njihovi potomci organiziraju okupljanje. Područje ima potencijal za razvoj kao turističko mjesto jer je dio prekrasnog krajolika Prekodravlja kod Drave i mjesto u blizini značajnog krajolika Čambine.	Regionalni park Mura Drava, Bajke i mitologija povezani s Dravom i raseljenim selom	Kulturna točka interesa	Turističke aktivnosti i događaji	javno	Najprije je potrebna priprema konceptualnog dizajna. Natura 2000, Regionalni park Mura Drava.	Tematska priča: turizam baziran na prirodnoj i nematerijalnoj baštini bajki i mitologiji povezanim s Dravom i raseljenim selom.		Za dodati	Za dodati	Prilikom planiranja lokacije, sljedeće se mora uzeti u obzir: - imati u vidu „širu sliku“- na koji će se način lokacija uklopiti u priču šireg područja; - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području (npr. prirodna baština (Natura 2000, Regionalni park Mura-Drava); - razvoj zanimljive priče koja će privući posjetitelje na globalnoj razini (npr. na temelju nematerijalne baštine priča o vilama i mitologijom u vezi s rijekom Dravom); - ključni koncept povezan s kulturnom dobro se uklapa u nacionalni razvoj turizma kao i u strateške turističke ciljeve Kopriivničko-križevačke županije koji su uglavnom usmjereni na razvoj baštinskog i kulturnog turizma; - priča je usklađena s ciljem samog područja koji nastoji da područje bude prepoznato po svojoj zaštićenoj i netaknutoj prirodi.
42	Stari grad Đurđevac	Đurđevac	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada - dvorac i okolica)	Stari dvorac, muzej, galerija, interpretacijski centar, restoran, bar, središnje mjesto za organiziranje kulturno-povijesnih događanja u gradu kao i nađaleko poznate Picokijade. Planira se obnova bedema, izgradnja jezera oko Starog grada i otvaranje suvenirnice.	Tradicionalni kolač s orahom (orehnjača), umijeće izrade i sviranja cimbala, Legenda o Picokima	Kulturna točka interesa	Dvorac, muzej, galerija, interpretacijski centar, restoran, pivnica, povijest, eventi.	javno	Zaštićeno kao kulturno dobro	Tematska priča: povijest i baština - lokalna, nacionalna, potencijal za globalnu		Za dodati	Za dodati	Lokacija je već turistička atrakcija i ima odličan potencijal za razvoj turizma. Obnovom bedema i otvaranjem suvenirnice obogatit će se postojeća turistička ponuda. Manjak informacija onemogućuje detaljniju ocjenu.
45	Arheološko nalazište Solice	Đurđevac	Potrebne dodatne informacije	ne	Solice su arheološko nalazište od iznimne povijesne važnosti za Đurđevac jer se na tom mjestu prije turske invazije nalazilo staro naselje. Zbog opasnosti od Osmanlija dolazi do iseljavanja stanovništva koje se seli u današnje područje Đurđevca. Planira se izgradnja izložbenog prostora u blizini nalazišta.	Tradicionalni kolač s orahom (orehnjača), umijeće izrade i sviranja cimbala, Legenda o Picokima	Kulturna točka interesa	Arheološko nalazište	javno		Tematska priča: povijest - lokalna		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu. U slučaju izgradnje izložbenog prostora, sljedeći čimbenici moraju se uzeti u obzir: - imati u vidu „širu sliku“- na koji će se način lokacija uklopiti u priču šireg područja - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području (npr. Đurđevački pjesci).
46	Palača Nothig-Lichtenberg	Đurđevac	Potrebne dodatne informacije	da zgrada - dijelom u upotrebi od strane grada)	Zgrada se koristi kao gradska vijećnica i u razne druge javne svrhe. Kao jedna od najviopisnijih povijesnih građevina u centru Đurđevca, ima značajnu turističku važnost. Potrebna je obnova.	Tradicionalni kolač s orahom (orehnjača), umijeće izrade i sviranja cimbala, Legenda o Picokima	Kulturna točka interesa	Turističke aktivnosti	javno	Zaštićeno kao kulturno dobro	Tematska priča: Povijest i kultura - lokalna, nacionalna		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu. Manjak informacija onemogućuje detaljnu ocjenu.
49	Zgrada Zavičajnog muzeja („štacija“)	Kalinovac	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada)	Lokalni muzej s impresivnom zbirkom. Planira se obnova objekta.	Prirodna baština – rezervat Đurđevački pjesci, šumski rezervat Crni jarki.	Kulturna točka interesa	Muzej	javno	Zaštićeno kao kulturno dobro	Tematska priča: lokalna povijest - lokalna		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu ili za prenamjenu u turističke svrhe na nacionalnoj razini. Bilo bi dobro povezati lokaciju s postojećom ponudom i ključnim potencijalima za razvoj turizma u području (npr. Rezervat Đurđevački pjesci, šumski rezervat Crni jarki). Ključni koncept povezan s kulturnom dobro se uklapa u razvoj na nacionalnoj razini kao i u strateške razvojne ciljeve Kopriivničko-križevačke županije koji su uglavnom usmjereni na razvoj baštinskog i kulturnog turizma.
51	Galerija Ivan Lacković Croata u Batinskama	Kalinovac	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada)	Zgrada se koristi kao Galerija poznatog majstora naivne umjetnosti Ivana Lackovića Croate. Općina planira opremiti prostor kako bi prikazao život i rad slavnog slikara.	Natural heritage – Reserve Đurđevac sands, Forest reserve Crni jarki, Hlebine school of naive art.	Kulturna točka interesa	Umjetnička galerija	javno		Tematska priča: naivna umjetnost (slikanje), lokalna, nacionalna, potencijal za globalnu		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu. U slučaju obnove lokacije u turističke svrhe, sljedeći čimbenici moraju se uzeti u obzir: - imati u vidu „širu sliku“- na koji će se način lokacija uklopiti u priču šireg područja; - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području (npr. Hlebine kao centar naivne umjetnosti - bogata umjetnička baština i tradicija). - razvoj tematske staze koja će povezivati kulturne točke od interesa koje se odnose na umjetnost.
55	Obnova i prenamjena galerije i muzeja	Kloštar Podravski	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada - galerija)	Projektom se planira obnova i adaptacija postojećeg objekta Galerije i osnivanje muzeja u Kloštaru Podravskom.	Kloštarski peski, bilogorski vinogradi	Kulturna točka interesa	Galerija i muzej	javno	U pripremi projektne i tehničke dokumentacije	Tematska priča: kultura i baština		Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu. U slučaju obnove lokacije u turističke svrhe, sljedeći čimbenici moraju se uzeti u obzir: - imati u vidu „širu sliku“- na koji će se način lokacija uklopiti u priču šireg područja - povezivanje s postojećom ponudom i ključnim turističkim potencijalima u području (npr. Hlebine kao centar naivne umjetnosti - bogata umjetnička baština i tradicija). - razvoj tematske staze koja će povezivati kulturne točke od interesa koje se odnose na umjetnost.
10	Robinzonski kamp	Legrad	Potrebne dodatne informacije	ne	U drugom izdanju izmjena i dopuna Prostornog plana za općinu Legrad, područje je definirano kao mjesto gospodarsko-turističke namjene odnosno mjesto izgradnje robinzonskog kampa.	Blizu Mušća Mure u Dravu, pričanje priča - lokalna mitologija	Smještaj		javno	Regionalni park Mura Drava, Područje ekološke mreže Natura 2000.	Robinzonski kamp, biti u blizini prirode - lokalna, nacionalna, globalna		Za dodati	Za dodati	Ključni koncept dobro se uklapa u nacionalnu strategiju kao i strateške turističke ciljeve Kopriivničko-križevačke županije koji su usmjereni na poboljšanje strukture i kvalitete smještaja i novih, kvalitetnijih, tematskih smještajnih jedinica u KKŽ-u. S obzirom na rastući trend cikloturizma, predlažemo da smještaj bude prilagođen biciklistima.
20	Karaula Ciganfci kod Ždale (stari vojni granični objekt)	Gola	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada)	Stari napušteni vojni objekt. Prenamjena objekta u učeničko-turistički kamp (koji obrađuje teme lokalne mitologije i kulturne baštine) i izgradnja poučne staze.	Nematerijalna baština vezana uz mitologiju - legende Prekodravlja	Smještaj	Tematski kamp za djecu i učenike, te edukacijska staza	javno	Rješavanje imovinskih pravnih odnosa u tijeku; izrada projektne dokumentacije za rekonstrukciju.	Tematska priča: mitologija i kulturna baština - lokalna, nacionalna, globalna		Za dodati	Za dodati	Ključni koncept dobro se uklapa u nacionalnu strategiju kao i strateške turističke ciljeve Kopriivničko-križevačke županije koji su usmjereni na poboljšanje strukture i kvalitete smještaja i novih, kvalitetnijih, tematskih smještajnih jedinica u KKŽ-u. S obzirom na rastući trend cikloturizma, predlažemo da smještaj bude prilagođen biciklistima.
27	Duhovno-pastoralni centar „Oaza Bezgrešne“	Molve	Potrebne dodatne informacije	ne	Trenutačno se gradi dnevni boravak za starije osobe i mjesto hodočašća Blaženoj Djevici Mariji.	Legenda o čudotvornom kipu Blažene Djevice Marije s djetetom, hodočasničko mjesto, slikanje na staku u maniri naivne umjetnosti, umjetnost ukrašavanja uskršnjih pisanica	Smještaj	Smještaj za hodočasnike i dom za starije osobe	javno/privatno (župa)	Blizu početka gradnje	Tematska priča: religija - lokalna	Najveće svetište i hodočasničko odredište u Podravini.	Za dodati	Za dodati	Ključni koncept dobro se uklapa u nacionalnu strategiju kao i strateške turističke ciljeve Kopriivničko-križevačke županije koji su usmjereni na poboljšanje strukture i kvalitete smještaja i novih, kvalitetnijih, tematskih smještajnih jedinica u KKŽ-u. S obzirom na rastući trend cikloturizma, predlažemo da smještaj bude prilagođen biciklistima.
34	Stara zgrada „Universal“ - hostel, smještaj za bicikliste tzv. bike & bed	Virje	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada u lošam stanju)	Trenutačno nije u funkciji; planovi za prenamjenu objekta u hostel, smještaj za bicikliste tzv. bike&bed.	Priprema tradicionalnog kolača - "Podravska mazanica", tkanje	Smještaj	Hostel za bicikliste	javno		Tematska priča: cikloturizam - lokalna, nacionalna, globalna		Za dodati	Za dodati	Ključni koncept dobro se uklapa u nacionalnu strategiju kao i strateške turističke ciljeve Kopriivničko-križevačke županije koji su usmjereni na poboljšanje strukture i kvalitete smještaja i novih, kvalitetnijih, tematskih smještajnih jedinica u KKŽ-u. Dobro se uklapa u rastući trend razvoja cikloturizma (EuroVelo, Biciklistička staza Europska Amazona itd.)
36	Zgrada nogometnog kluba „Šemovci“ - kamp	Virje	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada i okolno područje)	Trenutačno nije u funkciji. Plan je prenamjena kompleksa u kamp.		Smještaj	Rekreativne i turističke aktivnosti	javno		Tematska priča: Mjesto za rekreaciju i relaksaciju - povezano s prirodom lokalna, nacionalna, globalna.		Za dodati	Za dodati	Ključni koncept dobro se uklapa u nacionalnu strategiju kao i strateške turističke ciljeve Kopriivničko-križevačke županije koji su usmjereni na poboljšanje strukture i kvalitete smještaja i novih, kvalitetnijih, tematskih smještajnih jedinica u KKŽ-u. S obzirom na rastući trend cikloturizma, predlažemo da smještaj bude prilagođen biciklistima.
44	Park šuma Borik - hostel i škola u prirodi, „Sjeme“	Đurđevac	Potrebne dodatne informacije	ne	Na početku trim staze u park šumi Borik, sjeverno od Đurđevca, grad Đurđevac započeo je s projektom izgradnje hostela (obnovom stare zgrade) s ostalim sadržajima potrebnim za održavanje škole u prirodi. Namjera je da učenici kroz razne radionice i igre uče o prirodnom fenomenu Đurđevački pjesci tako da će smještaj prvenstveno biti namijenjen djeci predškolske i školske dobi. Napravit će se i poučna planinarska staza uz postojeću trim stazu. Također se planira i izgradnja gredice u blizini trim staze (7. postaja) s izložbenim prostorom, dom za pješačnu vegetaciju i leptire.	Tradicionalni kolač s orahom (orehnjača), umijeće izrade i sviranja cimbala, Legenda o Picokima	Smještaj	Hostel i škola u prirodi, edukacijske aktivnosti, edukativna pješačka staza	javno		Tematska priča: priroda - lokalna, nacionalna.		Za dodati	Za dodati	Prikladno za lokalnu zajednicu i škole (nacionalna razina).
22	Lovački dom Čambina	Gola	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada - restoran)	Objekt se koristi kao restoran sa smještajnim kapacitetom. Obnova interijera i opremanje s poučnim detaljima i detaljima o zaštiti prirode.	Nematerijalna baština vezana uz mitologiju - legende Prekodravlja, Regionalni park Mura Drava.	Smještaj/Gastronomija	Restoran sa smještajem. Edukativni sadržaji o zaštiti okoliša	javno (Hrvatske šume)	Značajni krajobraz Čambina.	Tematska priča: Lov i zaštita okoliša - lokalna, nacionalna, globalna.	Mjesto uz vodu.	Za dodati	Za dodati	Ključni koncept dobro se uklapa u nacionalnu strategiju kao i strateške turističke ciljeve Kopriivničko-križevačke županije koji su usmjereni na poboljšanje strukture i kvalitete smještaja i novih, kvalitetnijih, tematskih smještajnih jedinica u KKŽ-u. Lokacija pokraj vode ima iziman turistički potencijal. S obzirom na rastući trend cikloturizma, predlažemo da smještaj bude prilagođen biciklistima.
48	Obnova društvenih domova	Đurđevac	Potrebne dodatne informacije	da (2 zgrade)	Društveni domovi koriste se kao mjesta održavanja kulturnih i društvenih događanja. Općina planira njihovu obnovu. Društveni dom u Miletincu prenamijenit će se u hostel za bicikliste (bike & bed) dok će se zgrada u Sirovoj Kataleni prenamijeniti u kušanicu vina.	Vina proizvedena na pijesku	Smještaj/Gastronomija	Cikloturizam, kušanje vina	javno		Tematska priča: vinogradarska tradicija - lokalna, nacionalna		Za dodati	Za dodati	Ključni koncept dobro se uklapa u nacionalnu strategiju kao i strateške turističke ciljeve Kopriivničko-križevačke županije koji su usmjereni na poboljšanje strukture i kvalitete smještaja i novih, kvalitetnijih, tematskih smještajnih jedinica u KKŽ-u. Dobro se uklapa u rastući trend razvoja cikloturizma (EuroVelo, Biciklistička staza Europska Amazona itd.)
21	Prenamjena starog skladišta u kušanicu sira i vina	Gola	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada - skladište)	Zgrada se koristi kao skladište, ali planira se njezina prenamjena u kušanicu vina, sira i mliječnih proizvoda lokalnih poljoprivrednika kao u prostorije za organiziranje događanja i izložbi.	Hlebinska škola nivne umjetnosti / legende o Prekodravlju i rijeci Dravi	Gastronomija	Kušanje lokalnih vina, sira i ostalih mliječnih proizvoda.	javno	U fazi pripreme projektne dokumentacije; još nema građevinske dozvole	Tematska priča: Lokalno vino i hrana		Za dodati	Za dodati	Ključni koncept uklapa se u nacionalnu strategiju kao i u strateške turističke ciljeve Kopriivničko-križevačke županije koji su usmjereni na gastro i eno turizam.
37	Stari vinski podrum Udruge vinogradara, pčelara i voćara Virje	Virje	Potrebne dodatne informacije	da (zgrada- vinski podrum u lošem stanju)	Trenutačno izvan funkcije. Planira se prenamjena u kušanicu proizvođa lokalnih vinara kao i u izložbeno mjesto za prikaz tradicionalnih građevinskih tehnika Podravine.	Priprema tradicionalnog kolača - "Podravska mazanica"	Gastronomija	Kulturna točka interesa: zgrada je građena na tradicionalan način.	privatno	Zaštićeno kao kulturno dobro	Tematska priča: vinogradarska tradicija - lokalna, nacionalna.		Za dodati	Za dodati	Ključni koncept uklapa se u nacionalnu strategiju kao i u strateške turističke ciljeve Kopriivničko-križevačke županije koji su usmjereni na gastro i eno turizam.
40	Vatrogasni i društveni domovi	Novo Virje	Potrebne dodatne informacije	da (više zgrada)	Vatrogasni i društveni domovi u Crncu, Drenovici i Medvedičkoj sjedišta su lokalnih, dobrovoljnih vatrogasnih društava, ali i mjesta održavanja kulturnih i društvenih događanja. Planira se njihova obnova.	Regionalni park Mura Drava	Aktivnosti u zajednici	Vatrogastvo, društvene aktivnosti, organizacija događaja itd.	javno	/			Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu.
54	Vatrogasni i društveni domovi	Podravske Sesvete	Potrebne dodatne informacije	da (više zgrada)	Vatrogasni i društveni domovi u Podravskim Sesvetama i Mekšu sjedišta su lokalnih, dobrovoljnih vatrogasnih društava, ali i mjesta održavanja kulturnih i društvenih događanja. Planira se njihova obnova.	Etnografska zborna Čugovčan, Kloštarski peski, Umijeće izrade uskršnjih pisanica	Aktivnosti u zajednici	Vatrogastvo, društvene aktivnosti, organizacija događaja itd.	javno	U pripremi projektne i tehničke dokumentacije			Za dodati	Za dodati	Prikladnije za lokalnu zajednicu.